

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Иргейская средняя общеобразовательная школа»**

Утверждена приказом директора

МКОУ «Иргейская СОШ»

от 22.08.2023 г. № 171-од

Программа коррекционного курса
«Развитие психомоторики и сенсорных развитий» 6 класс
по адаптированной основной общеобразовательной программе образования
обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(Вариант 1)

Срок реализации программы 1 год

Составитель: Томшина Елена Геннадьевна,
педагог-психолог

Иргей, 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» (на тему «Формирование познавательной деятельности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)») (далее Рабочая программа) составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) предполагает работу с обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Программа отражает общее содержание образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и следующие программы, ориентированные на достижение личностных и предметных результатов:

- программу формирования базовых учебных действий;
- программу духовно-нравственного (нравственного) развития, воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- программу коррекционной работы;
- программу сотрудничества с родителями;
- программу внеурочной деятельности.

Программа направлена на формирование у детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) психологических новообразований, составляющих сущностную характеристику возраста, расширение психосоциальной и эмоциональной компетенции. Дети во время специальных занятий, основанных на прямом обучающем воздействии педагога, его указаниях и образцах словесного, наглядного и действенного характера, получают и закрепляют определенный сенсорный опыт; самостоятельно учатся применять освоенные способы действий на более трудном содержании; у них формируются представления, которые при получении непосредственного чувственного опыта, обогащении впечатлениями приобретают обобщенный характер, выражаются в элементарных суждениях. Одновременно у школьников развивается тонкая моторика руки; при знакомстве с эталонами формы, величины и цвета расширяется поле восприятия; активизируются зрительные функции, слуховые и речедвигательные анализаторы; складываются временные и пространственные ориентировки, что повышает возможность формирования у них практических навыков и умений и способствует более полному овладению разными видами деятельности.

Цели и задачи курса:

Цель курса: на основе создания оптимальных условий для коррекции и развития общей и мелкой моторики ребенка, познания им каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка, более успешному усвоению им школьной программы и эффективной социализации в общество.

Задачи:

- обогащение чувственного познавательного опыта, направленное на развитие речи и высших психических функций;
- формирование на основе активизации работы всех органов чувств, адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путём систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации и ориентации в пространстве.
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты освоения учебного предмета:

- Соотносить свои поступки и события с принятыми этическими принципами.
- Анализировать причины своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилием, трудолюбием, старанием.
- Фиксировать свои изменения, сравнивая прежние достижения с сегодняшними результатами, адекватно выражать их в речи.
- Уметь взаимодействовать с педагогом, с одноклассниками.

Предметные результаты освоения учебного предмета:

- умение ориентироваться на сенсорные эталоны;

- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

Содержание учебного предмета

Диагностика детей. Диагностика проводится в контексте различных видов деятельности применительно к сенсорному содержанию по следующим параметрам:

- ✓ развитие моторики и зрительно-моторных координаций (манипуляции с мелкими предметами, разрезание бумаги ножницами, нанизывание бусин на нитку, завинчивание крышки, пальчиковые пробы и др.);
- ✓ зрительно-пространственное восприятие (нахождение образца из предложенных предметов (изображений), определение недостающего предмета или его части, различение направления в пространстве, определение местоположения);
- ✓ слуховое восприятие (различение на слух неречевых, музыкальных и речевых звуков, их воспроизведение);
- ✓ восприятие формы, величины, цвета (узнавание и называние основных сенсорных эталонов);
- ✓ пространственно-временные понятия (называние частей суток, дней недели, месяцев; определение длительности временных интервалов, последовательности событий; ориентировка на собственном теле и в пространстве);
- ✓ тактильно-двигательные ощущения (определение на ощупь поверхностей предметов (объектов) различного качества).

Развитие моторики, графомоторных навыков. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога. Развитие согласованности действий и движений разных частей тела. Развитие мелкой моторики пальцев рук. Развитие навыков владения письменными

принадлежностями (карандашом и ручкой). Дорисовывание симметричной половины изображения. Выполнение графических диктантов. Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка. Вычерчивание геометрических фигур. Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание на нитку с иголкой бусин, бисера; нанизывание на шнурок пуговиц, крупных бусин). Вырезание ножницами прямых полос, «на глаз» изображений предметов, по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.

Тактильно-двигательное восприятие. Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь. Восприятие поверхности предметов на ощупь. Дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам. Упражнения в раскатывании пластилина, глины, теста. Игры с мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие. Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога). Вербализация поз и действий. Воображаемые действия.

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов. Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник). Выделение признака формы предмета словом; называние основных геометрических фигур. Группировка предметов и их изображений по самостоятельно выделенным двум признакам, обозначение словом. Сравнение предметов по форме, величине и цвету. Сопоставление двух предметов контрастных величин (по высоте и длине, по ширине и толщине); обозначение словом (высокий – длинный, широкий - толстый, шире – ужи, одинаковые и т. Д.). Группировка предметов и их изображений по форме, величине и цвету. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4-5 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине). Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по ширине, высоте). Определение постоянных цветов. Работа с геометрическим конструктором. Конструирование объёмных геометрических фигур и предметов из составных частей. Узнавание предметов по одному элементу. Узнавание предметов по словесному описанию. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале.

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти. Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога). Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3-х предметных и сюжетных картинок). Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишнего предмета. Нахождение «нелепиц» на картинках. Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Гимнастика для глаз.

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, вкусовых ощущений, обоняния, барических ощущений, определение противоположных качеств предметов, определение противоположных действий, совершаемых с предметами). Развитие дифференцированных осязательных ощущений (холодный – горячий, сухой – влажный – мокрый и т.д.) и их словесное обозначение. Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (кислый, сладкий, горький, соленый) и их словесное обозначение. Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии; приятный – неприятный запах). Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжёлый – лёгкий). Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести. Определение противоположных качеств предметов (чистый – грязный, тёмный – светлый, вредный – полезный). Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть – закрыть, расстегнуть – застегнуть, одеть – раздеть).

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти. Выделение и различение звуков окружающей среды (стук, звон, гудение). Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шум дождя, шелест листьев и т.п.). Различение речевых и неречевых звуков. Имитация речевых и неречевых звуков. Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных). Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных). Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов.

Восприятие пространства. Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Движение в заданном направлении в пространстве. Ориентировка в помещении. Определение расположения предметов в помещении. Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на последнем месте и т.п.). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона). Определение расположения предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под, справа – слева). Вербализация пространственных отношений. Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога.

Восприятие времени. Сутки. Части суток. Последовательность событий (смена времени суток). Понятия «сегодня», «завтра», «вчера». Неделя. Семь суток. Порядок дней недели. Обозначение в речи временных представлений. Определение времени по часам. Длительность временных интервалов. Работа с календарём и моделью календарного года. Возраст людей.

Направления деятельности обучающихся:

- **виды деятельности со словесной (знаковой) основой:** слушание объяснения учителя, беседа, рассказ, пояснение, педагогическая оценка

- **виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:** наблюдение за различными объектами, объяснение наблюдаемых объектов, просмотр мультимедийных презентаций.
- **виды деятельности с практической (опытной) основой:**
 - ✓ игры и упражнения с мелкими предметами, пазлами, мозаикой, конструктором и т.д. – на развитие тактильно-двигательного восприятия, тонко координированных движений пальцев и кистей рук;
 - ✓ дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Определи на ощупь», «Угадай, из чего сделан предмет», «Гладкая – шершавая» и др., – на формирование различных перцептивных (обследующих) действий и их систем;
 - ✓ игры и упражнения: «Сделай по рисунку», «Каток», «Сборщик», «Скульптура», «Противоположное действие», «Съедобное – несъедобное» и др. – на развитие различных компонентов двигательной сферы;
 - ✓ дидактические игры: «Определи на вкус», «Назови вкус предметов», «Четыре времени года», «Холодный, теплый, горячий», «Определи, что легче» и др. – на формирование восприятия особых свойств предметов на основе развития обоняния, вкусовых качеств и барических ощущений;
 - ✓ специальные игровые упражнения: «Что слышно», «Шумящие коробочки», «Повтори», «Далеко – близко», «Будь внимателен», «Узнай по ритму» и др. – на развитие слухового восприятия;
 - ✓ дидактические игры, игровые ситуации и задания: «Пустыня», «Царство животных», «Царство птиц», «Что дальше, что ближе к нам», «Спереди – сзади», «Где что лежит», «Выполни задание» и др. – на развитие навыков ориентировки в пространственных отношениях между предметами и явлениями;
 - ✓ игровые задания: «Найди ошибку», «Сложи узор» и др.; упражнения типа «Обведи по контуру», «Раздели на части», «Наложённые изображения» и др.; настольные игры: «Хоккей», «Футбол», «Баскетбол» и др.; – на развитие зрительного восприятия;
 - ✓ игры и упражнения: «В какое время суток это бывает?», «Приветствия», «Неделька», «Разные часы», «Кто старше» и др. – на формирование ориентировки во времени;
 - ✓ игры и упражнения: «Спектральная мозаика», «Цветок отношений», «Непрерывный цветопереход», «Радуга и цветы», «Радуга и овощи», «Радуга и фрукты» и др. – на формирование позитивных опорных образов изучаемых объектов, явлений окружающего мира, в том числе и образа гармоничной системы отношений в нем;
 - ✓ «ручные» виды деятельности: лепка, аппликация, аппликационная лепка, рисование (пальцами, кусочком ваты, бумажной кисточкой и др.) – на развитие тактильно-двигательных ощущений, движений руки;

- ✓ практические действия с предметами различной формы, цвета и величин, направленные на формирование умения вычленять нужный признак у предмета и соотносить с признаками других предметов;
- ✓ решение практических задач, обеспечивающих осмысленное восприятие детьми предметов (объектов, явлений) окружающего мира;
- ✓ тренировочные упражнения: штриховка разными способами, обведение по контуру, рисование по опорным точкам и клеточкам, графический диктант и др. – на развитие сложно координированных графических движений руки;
- ✓ специальные упражнения: составление контуров предметов из палочек, сортировка фасоли, гороха, круп, застегивание и расстегивание пуговиц, сжимание и разжимание эспандера и др. – на развитие мелкой моторики;
- ✓ двигательные упражнения и игры – на развитие общей моторики и выработку саморегуляции,

Оценка образовательных результатов.

Учащимся не выставляются отметки. Оценка эффективности психокоррекционной и развивающей работы проводится качественно и количественно. Количественная оценка предполагает определение количественных показателей, соответствующих динамике психологических (психических) изменений на различных этапах психокоррекционной работы.

- Положительная динамика - 1 балл.

Под положительной динамикой понимаются изменения, в полной мере соответствующие целям и задачам коррекции:

- полное усвоение нового опыта, полученного учащимся в ходе коррекционных занятий;
- применение данного опыта в новых психокоррекционных ситуациях;
- применение данного опыта в учебной и повседневной жизнедеятельности.

- Частично положительная динамика - 0,5 балла.

Под частично положительной динамикой понимаются частичные, т. е. не в полной мере соответствующие целям и задачам коррекции, изменения в состоянии учащегося:

- частичное усвоение нового опыта;
- частичное применение данного опыта в новых учебных и психокоррекционных ситуациях;
- затруднение переноса нового опыта в повседневную жизнь.

- Отсутствие динамики - 0 баллов.

Под отсутствием динамики понимается невозможность достижения психокоррекционных целей и задач.

- нечувствительность учащегося к новому опыту;
- невозможность применения новых знаний в незнакомых ситуациях;
- невозможность переноса частично усвоенного опыта в повседневную жизнь.

Содержание курса

5 КЛАСС (34 часа)

Диагностика (1 ч.)

Развитие моторики, графомоторных навыков (5ч.)

Развитие крупной моторики. Выполнение целенаправленных действий и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения). Дидактические игры: «Гир», «Попади в цель».

Формирование чувства равновесия. Игровые упражнения: «Дорожка следов», стойка на одной ноге.

Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т.п.).

Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание на шнурок пуговиц, крупных бусин).

Развитие мелкой моторики пальцев рук. Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом и ручкой). Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка.

Вырезание ножницами прямых полос, по контуру предметных изображений.

Тактильно-двигательное восприятие (3 ч.)

Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий). Дидактическая игра «Волшебный мешочек», «Что бывает ... (пушистое)».

Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином (раскатывание прямыми и круговыми движениями, разминание, разрывание на крупные куски и т.д.)

Работа с крупной мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие (4 ч.)

Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога); вербализация поз и действий.

Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова, прополоскать бельё).

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (6 ч.)

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник)

Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур. Конструирование из геометрических фигур.

Классификация предметов и их изображений по форме по показу.

Работа с геометрическим конструктором. Различие и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый).

Сопоставление 2-х предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначением словом.

Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (3 ч.)

Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3-х предметных и сюжетных картинок).

Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишнего предмета. Дидактические игры «Что изменилось?», «Найди ошибку».

Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти», «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула - спинки, у ведра - ручки)

Восприятие особых свойств предметов (5 ч.)

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое-влажное-мокрое и т.д.), их словесное обозначение.

Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий-слаще, кислый – кислее и т.д.), словесное обозначение.

Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху».

Определение противоположных качеств предметов (чистый – грязный, темный – светлый, вредный - полезный).

Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть – закрыть, расстегнуть – застегнуть, одеть – раздеть).

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (2ч.)

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание)

Различие речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

Восприятие пространства (3 ч.)

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Дидактическая игра: «Какая рука?»

Ориентировка в помещении. Определение расположения предметов в помещении. Дидактическая игра: «Выполни задание», «Что дальше, что ближе к нам в комнате».

Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона). Дидактическая игра: «Внимательно слушай и рисуй».

Восприятие времени (2 ч.)

Коррекция и развитие временных представлений. Сутки, час.

Коррекция и развитие временных представлений: сегодня, завтра, вчера, на следующий день

6 КЛАСС (32 часа)

Диагностика (1 ч.)

Развитие моторики, графомоторных навыков (5 ч.)

Развитие крупной моторики. Выполнение целенаправленных действий и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения). Дидактические игры: «Тир», «Попади в цель».

Формирование чувства равновесия. Игровые упражнения: «Дорожка следов», стойка на одной ноге.

Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т.п.).

Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, на нитку с иголкой бусин, бисера).

Развитие мелкой моторики пальцев рук. Графический диктант с усложнёнными заданиями.

Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

Тактильно-двигательное восприятие (2 ч.)

Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной (раскатывание прямыми и круговыми движениями, разминание, разрывание на крупные куски и т.д.)

Работа с мелкой мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие (4 ч.)

Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела.

Выразительность движений. Имитационные упражнения (бабочка летает, обезьянка прыгает, кенгуру скачет).

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (7 ч.)

Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам; обозначение словом.

Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету.

Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4-5 предметов.

Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте).

Цветовой спектр. Смещение цветов (оттенки). Определение постоянных цветов.

Конструирование сложных форм предметов (мелкие пазлы, конструктор).

Узнавание предметов по одному элементу. Узнавание предмета по словесному описанию.

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (2 ч.)

Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале.

Нахождение нелепиц на картинках.

Восприятие особых свойств предметов (6 ч.)

Узнавание (различение) объектов на ощупь. Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое-влажное-мокрое и т.д.), их словесное обозначение.

Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий-слаще, кислый – кислее и т.д.), словесное обозначение.

Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху».

Упражнения в измерении веса предметов. Взвешивание на ладони, определение веса на глаз (тяжелый-легкий), на весах.

Определение противоположных качеств предметов (чистый – грязный, темный – светлый, вредный - полезный).

Определение противоположных действий, совершаемых с предметами.

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (3 ч.)

Выделение и различение звуков окружающей среды. Дидактическая игра «Узнай на слух»

Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин).

Прослушивание музыкальных произведений.

Восприятие пространства (2 ч.)

Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве.

Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом).

Восприятие времени (2 ч.)

Коррекция и развитие временных представлений. Сутки, час.

Коррекция и развитие временных представлений: сегодня, завтра, вчера, на следующий день.

Тематическое планирование 5 класс

| № | Тема | Кол. часов |
|----|---|------------|
| 1 | Диагностика | 1 |
| 2 | Развитие моторики, графомоторных навыков | 5 |
| 3 | Тактильно-двигательное восприятие | 2 |
| 4 | Кинестетическое и кинетическое развитие | 4 |
| 5 | Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов | 7 |
| 6 | Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти | 2 |
| 7 | Восприятие особых свойств предметов | 6 |
| 8 | Развитие слухового восприятия и слуховой памяти | 3 |
| 9 | Восприятие пространства | 2 |
| 10 | Восприятие времени | 2 |

6 класс

| № | Тема | Кол. часов |
|----|---|------------|
| 1 | Диагностика | 1 |
| 2 | Развитие моторики, графомоторных навыков | 5 |
| 3 | Тактильно-двигательное восприятие | 2 |
| 4 | Кинестетическое и кинетическое развитие | 4 |
| 5 | Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов | 7 |
| 6 | Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти | 2 |
| 7 | Восприятие особых свойств предметов | 6 |
| 8 | Развитие слухового восприятия и слуховой памяти | 3 |
| 9 | Восприятие пространства | 2 |
| 10 | Восприятие времени | 2 |